

Unterrichtsplan für das Fach Deutsch G/R 8

Inhaltsfelder	Kompetenzerwartungen und Materialhinweise	Art der Arbeit/Projekt Zeitraumen
<p>1. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen u. reflektieren: <i>Fremd- und Lehnwörter</i></p>	<p>Die Lernenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ sich mit der historischen Veränderung von Sprache auseinandersetzen ▪ fremdsprachliche Einflüsse reflektieren: Bedeutung, Schreibung, Unterscheidung von Lehn- und Fremdwort, Sprachentwicklung, Umgang mit Wörterbüchern (etymologisches Wörterbuch, Fremdwörterbuch) ▪ Sprache von Jugendlichen charakterisieren, bezogen auf Wortschatz und Satzbau untersuchen 	<p>1. Arbeit: Diktat</p> <p>ca. 3 - 4 Wochen</p>
<p>2. Lesen, Rezipieren / Schreiben/ mit nichtliterarischen Texten und Medien umgehen: <i>Pressewesen</i> <i>Journalistische Textsorten:</i> <i>Bericht und Kommentar</i></p> <p>verknüpft mit</p> <p>Sprache und Sprachgebrauch: <i>Aussageweise: Indikativ, Konjunktiv I u. II</i></p>	<p>Die Lernenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ gattungs- und textsortenspezifische Kennzeichen von journalistischen Texten/Medien erkennen, beschreiben ▪ verschiedene mediale Darstellungen eines Textes oder Themas vergleichen und beurteilen ▪ sich mit Funktion und Wirkung medienspezifischen Sprachgebrauchs kritisch auseinandersetzen ▪ die Schreibabsicht und den Adressaten klären und daran orientiert die Schreibidee umsetzen, den eigenen Schreibprozess mithilfe von Schreibstrategien organisieren und strukturieren ▪ Texte zu realen und fiktiven Ereignissen sowie konkreten und abstrakten Themen aus Schreibhandlungen aufbauen und dabei Textsortenmerkmale beachten 	<p>2. Arbeit:</p> <p>ca. 4 Wochen</p>
<p><u>In Anknüpfung an ein Thema</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ein fächerübergreifendes Projekt in Anknüpfung an ein Jugendbuch im Jg. 7 oder 8 ▪ Leseübungen in Realschule 	<p>Die Lernenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Schlüsselinformationen selbstständig erschließen, mit Leseerfahrungen vernetzen und Erkenntnisprozesse in Schreibhandlungen verarbeiten und darstellen ▪ Lesetraining z.B. mit der Arbeitsmappe <i>Lesefertigkeiten, Lesegeläufigkeit, Lesestrategien Stufe II ab Klasse 7</i> von Andrea Bertschi-Kaufmann u.a. 	<p>Hausarbeit oder Referat oder Portfolio</p> <p>ca. 6 Wochen</p>

Inhaltsfelder	Kompetenzerwartungen und Materialhinweise	Art der Arbeit/Projekt Zeitraumen
<p>3. Lesen und Rezipieren:</p> <p>Jugendroman, z.B. Lilly unter den Linden von Anne C. Voorhoeve</p> <p>ODER ein klassischer epischer Text, z.B. Kleider machen Leute, Schimmelreiter, Pole Poppenspüler</p> <p>ODER ein dramatischer Text (s. Unterrichtsplan 7)</p>	<p>Die Lernenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ mit einer Lektüre selbstständig umgehen, den Text mit Hilfe von Aufgaben erschließen (textimmanent, historischer Kontext) ▪ zentrale Aussagen eines Textes wiedergeben ▪ sich mit anderen über lebendige Vorstellungen, eigene Gedanken und Deutungen zum Text verständigen, Handlungszusammenhänge reflektieren ▪ Empfindungen von Figuren wahrnehmen und differenziert beschreiben ▪ Verhalten und Handlungsmotive von Figuren/Personen in Texten/Medien beurteilen, Beziehungen zwischen literarischen Figuren untersuchen ▪ zu Aussagen eines Textes/Medienangebots unter Berücksichtigung gesellschaftlicher, historischer und kultureller Kontexte kritisch Stellung beziehen ▪ Texte und Arbeitsergebnisse zu konkreten und abstrakten Themen und Sachverhalten mediengestützt präsentieren ▪ Vorträge und Präsentationen kriterienorientiert beobachten und besprechen 	<p>Präsentation der Arbeitsergebnisse</p> <p>ca. 6 Wochen</p>
<p>4. Normgerechtes Schreiben: Schwerpunkt: Groß- und Kleinschreibung, Zeichensetzung, das / dass</p>	<p>Die Lernenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nominalisierungen von Verben und Adjektiven erkennen und verwenden, Tageszeiten richtig schreiben ▪ eigene Fehlerschwerpunkte erkennen ▪ Rechtschreibstrategien reflektieren und nutzen ▪ Rechtschreibhilfen nutzen ▪ Satzzeichen in komplexen Sätzen begründet setzen 	<p>4. Arbeit: Diktat</p> <p>ca. 3 Wochen</p>
<p>5. Lesen und Rezipieren: Großstadtlyrik</p>	<p>Die Lernenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ individuelle Vorstellungen und Empfindungen, die beim Lesen/Rezipieren entstehen, zum Ausdruck bringen ▪ mündlich und schriftlich den Inhalt eines Gedichtes wiedergeben ▪ Analyseverfahren anwenden ▪ Formenelemente erkennen (Strophe, Vers, Reimschema, Metrum) und mit Funktion und Wirkung verknüpfen ▪ Elemente der ästhetischen Textgestaltung beschreiben (Stilmittel) und mit Aussageweise, Atmosphäre, Wirkung verknüpfen ▪ Analyseverfahren anwenden und eine Gedichtinterpretation verfassen 	<p>5. Arbeit Gedichtinterpretation</p> <p>ca. 5 Wochen</p>
<p>Gymnasialzweig:</p> <p>Projekttag zum Thema „Rund um die Bewerbung“ im Rahmen der Berufs- und Studienorientierung</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bewerbungsschreiben • Lebenslauf 	