Unterrichtsplan für das Fach Deutsch G/R 9

| Inhaltsfelder | Kompetenzerwartungen und Materialhinweise | Art der Arbeit/ <i>Projekt</i> Zeitrahmen |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Sprache und Sprachgebrauch untersuchen u. reflektieren Sprachformen- und Strukturen Schreibnormen | Die Lernenden können alle Grundregeln und Strategien zur Rechtschreibung sowie Zeichensetzung unter Einbezug aller grammatikalisch-sprachlicher Einheiten auf der Wort-, Satz- und Textebene anwenden: Wortarten unterscheiden, Satzglieder benennen, | 1. Arbeit |
| | Satzreihe, Satzgefüge (Adverbialsätze, Inhaltssätze, Relativsätze) | ca. 3 Wochen |
| 2. Lesen, Rezipieren / Schreiben/ mit nichtliterarischen Texten und Medien umgehen: Lyrische u. epische Texte zum Thema "Arbeitswelt" | Die Lernenden können Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Texten erklären, sich mit anderen über lebendige Vorstellungen, eigene Gedanken und Deutungen zu Texten/Medien verständigen Konflikte und deren Ausgestaltung in literarischen Texten aufzeigen und in Bezug zu ihrer eigenen Lebenswelt setzen, zwischen Wirklichkeit, fiktionalen Welten literarischer Texte und virtuellen Welten in Medien unterscheiden | 2. Praktikums- bericht |
| Praktikumsbericht | Planungsstrategien (Sammeln, Strukturieren, Aufbereiten) und Darstellungsstrategien (z. B. Blickkontakt, Mimik, Gestik, Betonung. Auswahl von geeigneten Präsentationsmedien) erwerben Texte zu realen Ereignissen sowie konkreten Themen aus Schreibhandlungen aufbauen und dabei Textsortenmerkmale beachten (Hinweise zum Praktikumsbericht s.CMS, Deutschbuch 9) | ca. 6 Wochen |

| Inhaltsfelder | Kompetenzerwartungen und Materialhinweise | Art der Arbeit/Projekt Zeitrahmen |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 3. Lesen und Rezipieren: Modernes Drama z.B.: Andorra | Die Lernenden können Textsorten (episch, lyrisch, dramatisch) unterscheiden, Aufbau des klassischen Dramas mit modernem Drama vergleichen zentrale Aussagen eines Textes wiedergeben sich mit anderen über lebendige Vorstellungen, eigene Gedanken und Deutungen zum Text verständigen, Handlungszusammenhänge reflektieren | Personen- charakterisie- rung o. Szenenanalyse |
| | Empfindungen von Figuren wahrnehmen und differenziert beschreiben Verhalten und Handlungsmotive von Figuren/Personen in Texten/Medien beurteilen, Beziehungen zwischen literarischen Figuren untersuchen zu Aussagen eines Textes/Medienangebots unter Berücksichtigung gesellschaftlicher, historischer und kultureller Kontexte kritisch Stellung beziehen aus vorgegebenen oder eigenen Ideen Szenen verfassen eine vorgegebene oder erfundene Rolle einnehmen und szenisch umsetzen | ca. 4 Wochen |
| 4. Sprechen und Zuhören, Schreiben | Texte in andere Darstellungsformen übertragen Die Lernenden können über eigene und andere Standpunkte sachlich, begründet und nachvollziehbar diskutieren sich schreibend mit Themen, Texten und Sachverhalten auseinandersetzen | Erörterung |
| Argumentieren, Appellieren, Erörtern | steigende(lineare) und dialektische Erörterung (Sanduhrprinzip) verfassen sich mit Funktion und Wirkung medienspezifischen Sprachgebrauchs kritisch auseinandersetzen (Arbeitsheft Deutschbuch 9, Cornelsen) unter Verwendung geeigneter Hilfsmittel Grundregeln und Prüfstrategien zum normgerechten Schreiben anwenden | ca. 4 Wochen |
| 5. Sprachnormen | Die Lernenden können unter Verwendung geeigneter Hilfsmittel Grundregeln und Prüfstrategien zum normgerechten Schreiben anwenden | Diktat |
| 6. Lesen und Rezipieren: | Die Lernenden können ■ die zentralen Aspekte der Analyse (Raum, Zeit, Zeitstruktur, Aufbau, Personen, Erzählperspektive, sprachanalytische Aspekte) anwenden ■ eine schriftliche Interpretation verfassen | |
| Kurzgeschichten zum Thema Gewalt | vgl. 3. u. 2. (Cornelsen, Deutschbuch 9) | ca. 5 Wochen |