

Parallel: Normgerechtes Schreiben: Regeln der Wortschreibung, Groß- und Kleinschreibung, Getrennt- und Zusammenschreibung, Schreibung von das/ dass, Zeichensetzung

Parallel: Normgerechtes Schreiben: Regeln der Wortschreibung, Groß- und Kleinschreibung, Getrennt- und Zusammenschreibung, Schreibung von das/ dass, Zeichensetzung

Parallel: Normgerechtes Schreiben: Regeln der Wortschreibung, Groß- und Kleinschreibung, Getrennt- und Zusammenschreibung, Schreibung von das/ dass, Zeichensetzung

[illegible]

Die Reihenfolge der Unterrichtseinheiten ist nicht bindend. Es kann auch sinnvoll sein, die Trümmerliteratur zu Beginn des 2.Hj. zu behandeln, da dies mit dem Fach Geschichte und der Fahrt nach Buchenwald korrespondiert.

Inhaltsfelder	Kompetenzerwartungen und Materialhinweise	Art der Arbeit/Projekt Zeitraumen
4. Lesen und Rezipieren - mit literarischen Texten umgehen / Sprechen und Zuhören Liebeslyrik in unterschiedlichen Epochen / Unterschiede zwischen klassischen und modernen Formen	Die Lernenden können: - auf Gesprächsbeiträge anderer mittels relevanter Begründungen und Erklärungen sowie unter Berücksichtigung der Meinungen und Gefühle anderer eingehen - Erlebtes, Erfundenes, Gedanken und Gefühle sowie die persönliche Bedeutung dessen für andere nachvollziehbar in Worte fassen - Elemente der ästhetischen Textgestaltung (Stilmittel) beschreiben - sich mit anderen über lebendige Vorstellungen, eigene Gedanken und Deutungen zu Texten verständigen - Texte in andere Darstellungsformen übertragen - themen- oder motivgleiche Gedichte aus verschiedenen Epochen in ihren Reim-, Strophen- und Gedichtformen, Metrik, Klang- und Stilfiguren erkennen und sprachliche Bilder benennen - den Zusammenhang zwischen Aussage, Form und Sprachgestalt sowie Textwirkung verstehen - den historischen und biographischen Hintergrund auswerten, Funktion und Wert von Lyrik diskutieren - Formenelemente erkennen (Strophe, Vers, Reimschema, Metrum) und mit Funktion und Wirkung verknüpfen - Analyseverfahren anwenden und eine Gedichtinterpretation verfassen	4. Arbeit: Gedichtinterpretation ca. 5 Wochen
Parallel: Normgerechtes Schreiben Regeln der Wortschreibung Groß- und Kleinschreibung Getrennt- und Zusammenschreibung Schreibung von das/ dass Zeichensetzung	Die Lernenden können: - Grundregeln der Groß- und Kleinschreibung, Getrennt- und Zusammenschreibung sowie der Silbentrennung überblicken und anwenden - Strategien zur Rechtschreibung (Laut-, Stamm-, grammatisches Prinzip) und sprachlichen Richtigkeit in Verbindung mit eigenen Prüfkriterien zum normgerechten Schreiben anwenden - Methoden und Strategien zum Finden, Identifizieren und Korrigieren von Fehlern zielgerichtet nutzen - Texte lesbar und strukturiert schreiben - Satzzeichen in komplexen Sätzen sinnvoll und richtig setzen	ca. 3 – 4 Wochen